

## Acerca del BOLETÍN de la SCME

El *Boletín de la SCME* es el órgano oficial de difusión de las actividades de la SCME, así como el vehículo principal de la disseminación del conocimiento ecológico tanto desde la SCME hacia el resto de la sociedad, como de la sociedad hacia los miembros de la SCME. Se invita a los miembros y personas interesadas a la ecología a enviar artículos de interés ecológico que no requieran de evaluación más allá de la de los miembros del Comité Editorial.

### INFORMACIÓN PARA AUTORES

El *Boletín* publicará 10 números al año. Para que una contribución se publique en un número, deberá recibirse antes de la fecha límite correspondiente indicada en la siguiente tabla:

Número	Fecha de publicación	Fecha límite para recepción de manuscritos
1	15 de febrero	10 de diciembre
2	15 de marzo	10 de enero
3	15 de abril	10 de febrero
4	15 de mayo	10 de marzo
5	15 de junio	10 de abril
6	15 de julio	10 de mayo
7	15 de septiembre	10 de junio
8	15 de octubre	10 de julio
9	15 de noviembre	10 de agosto
10	15 de diciembre	10 de septiembre

Para su consideración por el Comité Editorial, los manuscritos deben enviarse a:  
[boletinscme@gmail.com](mailto:boletinscme@gmail.com)

### TIPOS DE MANUSCRITOS

#### Avisos

Estos son anuncios sobre eventos de interés para miembros de la SCME y público en general interesado en ecología, incluyendo eventos organizados por la SCME (**máximo 200 palabras**)

#### Comentarios

Asuntos metodológicos o filosóficos relacionados con la ciencia de la ecología (**máximo 600 palabras**)

#### Obituarios

Obituarios de ecólogos prominentes y miembros de la SCME (**máximo recomendado: 1000 palabras**)

#### Contribuciones generales

Cualquier comunicación que no quepa dentro de las otras categorías, e.g., avances, reflexiones, propuestas y revisiones de ideas y temas ecológicos. Se les recuerda que **el Boletín es un medio de divulgación**, por lo que es importante el uso de lenguaje accesible para el público en general (**máximo 1500 palabras**).

Para mayor información sobre lenguaje y estilo puedes consultar la guía para autores en <https://scme.mx/boletin-de-la-scme/>

### IDIOMAS

El *Boletín* se publicará en español. Son bienvenidas las contribuciones cuyo texto íntegro esté en cualquiera de los idiomas indígenas que se hablan en México, en cuyo caso, se recomienda un resumen en español de no más de 250 palabras. Para el caso de escritos en español, el comité editorial se encargará de buscar una traducción del resumen a un idioma indígena a decidir en acuerdo con los autores del texto.

### FORMATO

- Tanto el texto como la literatura citada del manuscrito deben estar en fuente "Times New Roman", tamaño de fuente 12 y escrito a doble espacio, dejando 2.5 cm de margen por los cuatro lados y en tamaño carta.
- El texto debe estar alineado a la izquierda (no usar la "justificación completa", o sea alineación a la izquierda y también a la derecha). Las páginas deben estar numeradas.

- Para *Contribuciones generales y Comentarios*:

a) Limita el número de citas en el texto a **ocho**.

b) El límite de palabras establecido en la descripción de los tipos de contribuciones (ver arriba) sólo incluye el texto principal (excluye título, autores, adscripción, resumen, palabras clave, agradecimientos y literatura citada).

c) Organización del texto: título, autor(es), adscripción (institución, ciudad, estado), resumen, palabras clave (máximo siete, en orden alfabético), texto principal, agradecimientos, literatura citada, cuadros (uno por página, identificados numéricamente: "Cuadro 1"), pies de figura y figuras (una por página, identificadas numéricamente: "Figura 1"). Las referencias a cuadros y figuras en el texto se harán usando la palabra completa: "(Cuadro 2, Figura 3).

d) Cuadros (tablas): No usar cuadrícula (retícula). Solamente usar una línea horizontal para separar el título del cuerpo del cuadro y otra debajo de la línea final de datos.

e) Es muy importante mantener el tamaño de los cuadros al mínimo. Los cuadros con demasiada información entorpecen el carácter divulgativo del texto.

f) Agregar al final las fotografías, reseñas biográficas (**máximo 200 palabras**) y direcciones de correo electrónico de las/os autoras/es.

g) Imágenes y fotografías: Se les invita a acompañar sus textos con imágenes o fotografías relevantes al texto.

- Las imágenes de baja resolución pueden incluirse en el texto, pero aparte, es necesario enviar imágenes de alta resolución (**tamaño mínimo de 1920 x 1080 píxeles y formato JPG o PNG o TIFF**) como archivos comprimidos en una carpeta. Se recomienda nombrar los archivos de imágenes con un número de figura secuencial y el apellido del primer autor (e.g., Fig\_01\_Chávez.png).

- Para gráficas o imágenes que incluyan texto, debe **verificarse que las letras, números y símbolos sean claramente legibles** (que correspondan aproximadamente al tamaño de fuente del texto como mínimo ya que los tamaños de fuente pequeños suelen ser difíciles de leer).

- Se deben incluir los créditos de las fotos en el pie de figura.

h) Cómo citar literatura en el texto: seguir el formato de *AoB Plants* (pero modificado al español), por ejemplo, García *et al.* (2008) o Jacobsen y Ramírez (1999). Las citas deben ordenarse cronológicamente dentro de los paréntesis (López y Watanabe 1987; Domínguez 2007 a, b). Para citar artículos de tres o más autores use "*et al.*" después del apellido del primer autor (v.g., Lara *et al.* 2005). Es importante no olvidar el uso de cursivas para "*et al.*"

**LITERATURA CITADA**

- Lista los trabajos citados en orden alfabético. Dos o más estudios de los mismos autores deberán ordenarse de manera cronológica, y si son del mismo año, alfabéticamente de acuerdo al título.
- Para trabajos con más de tres autores, se debe usar *et al.* después del primer autor.
- Se recomienda considerar si la literatura citada incluye trabajos que reflejen la diversidad etno-cultural de las contribuciones al campo de conocimiento abordado.
- Se recomienda seguir el formato de *AoB Plants* pero modificarlo al español. Importante: se omite "y" o "&" antes del último autor. Ejemplos:

Artículo

Varga S, Kytöviita MM. 2011. Sex ratio and spatial distribution of male and female *Antennaria dioica* (Asteraceae) plants. *Acta Oecologica*, 37:433-440.

Capítulo de libro

Hubbell SP, Foster RB. 1986. Canopy gaps and the dynamics of a Neotropical forest. En MJ Crawley, ed. *Plant Ecology*. Oxford: Blackwell Scientific, 77-96 .

Libro

Chapin FS III, Matson PA, Vitousek PM. 2012. *Principles of terrestrial plant ecology*, 2ª ed. Nueva York: Springer.

Cómo citar páginas web

Apellido A, Apellido B, Apellido C. (20 de mayo de 2020). Título de la página web. Nombre de la página. Consultado el [día mes año] de https://url.com

Apellido A. (03 de agosto de 2020). Título del archivo [Archivo Excel]. Nombre de la página. https://url.com



Regresar al índice